



Farvernes landskab

*Farvernes landskab blæst ud under himlen.
Grønneste marker li'så langt som dit øje når.
Tidevandsbølgen viger og stiger.
Åndedrag gennem tusind år.*

*Sejlende sole mod vest rammer havet.
Splintrede spejle skyller ind mod det
grønne land.*

*Rødmalte skyer jages på himlen.
Bølgeslag mod den lave strand.*

*Varfter og diger står skarpt imod lyset.
Marsken bli'r dunkel, endnu skimtes
de lyse får.*

*Plagen ved leddet bli'r som en skygge
i det mørke, hvor alt forgår.*

*Himmelens stjerner så fjernt over kloden.
Vældige verden mens du føler dig lille her.
Fuglenes stemmer stiger mod gryet.
Sommermorgen er os nær.*

Tekst: Jens Rosendal, 1995



Et ganske særligt sangforedrag

– mød

Jens Rosendal

Næste foredragsaften i Græse gl. Skole i februar måned bliver noget ganske særligt, når digteren og forfatteren Jens Rosendal sammen med pianisten Rasmus Borring Skov indtager scenen.

Den 83-årige digter og forfatter Jens Rosendal er den nulevende forfatter, der har flest sange (13) repræsenteret i Højskolesangbogen. Han er tidligere højskolelærer på Løgumkloster Højskole og Jaruplund Højskole i Sydslesvig. Han står bl.a. bag forelskelses-sangen "Du kom med alt det der var dig", der er en af de mest kendte og sungne fællessange i det folkelige Danmark. 'Marskens Digter' fra det sønderjyske er bosat ved Vadehavet, hvor netop mange af hans tekster henter inspiration.

Jens Rosendal modtog i 2014 kulturprisen 'Den gyldne Grundtvig' for sine poetiske bidrag til højskoletraditionens sange.

Rasmus Skov Borring er 34 år, pianist og komponist. Han har udgivet tre albums med instrumental piano, og han er ligeledes optaget af at formidle den danske sangskat til nye generationer i en moderne verden. Med en aldersforskel på næsten 50 år har Rosendal og Borring fundet et godt fundament for deres samar-





bejde med intentionen om at samle generationer i nye fællessange. De udgav i 2013 CD'en »Livets mærke« med et udvalg af sange, som dels repræsenterer Jens Rosendals forfatterskab gennem tiden – og dels en række af hans nye tekster med musik komponeret af Rasmus Skov Borring. Sangforedraget tager sit udgangspunkt i sangene fra 'Livets mærke'.

I 1981 blev Jens Rosendal smaskforelsket, og i kærlighedens beruselse skrev han en sang til sin elskede. »Jeg var så drønforelsket, at sangen kom til i løbet af en halv time«, siger Jens Rosendal.

*Du kom med alt det der var dig
og sprængte hver en spærret vej
og hvilket forår blev det!
Det år, da alt blev stærkt og klart
og vildt med tøjbrudsfart
og alting råbte: lev det!*

30 år senere er »Forelskelsessang« i snart sagt alle sangbøger, linjer fra den er skåret i parkbænke, sat i dødsannoncer og på gravstene, den bruges til bryllupper og begravelser, og rigtig mange kan vers af den udenad. Sangen er oversat til 18 sprog, senest til russisk. Det er en af de mest ønskede sange i Giro 413, og i 25 år en af de mest populære sange i Højskolesangbogen.

Jens Rosendal er blevet folkeeje og har slået sit navn som en af vor tids største sangskrivere og salmedigtere. Han er som nævnt den nulevende dansker, der har flest sange i Højskolesangbogen. I salmebogen er han repræsenteret med to sange. Spørger man ham, hvor mange sange og salmer han har skrevet, har han ikke styr på det, men tusindtallet er rundet.

Klodens åndedrag

Jens Rosendal bor i Ballum i Sønderjylland - yderst ude, lige bag diget og Vadehavet og den natur, som bliver til sindbilleder i hans sange.

»Vadehavets flod og ebbe er som et vældigt klodens åndedrag«, siger Jens Rosendal.

Eller vadehavet er »et åndedrag gennem tusinde år«, som han digter i »Farvernes landskab« - en anden populær højskolesang:

*Tidevandsbølgen viger og stiger.
Åndedrag gennemtusind år.*

»Når man bor her, er der ikke bare udsyn og højt til himlen, men man fornemmer også, hvor stort skaberværket er - at der en mening og en sammenhæng, der er større end os selv«, forklarer Jens Rosendal.

I digtet »Tidevand« fra digtsamlingen af samme navn kommer det til udtryk for denne måde:

*Havet der kommer
og havet der går
lande der løfter sig fri
vokser til kloder og strømme vender
til tidevandsbølgen fylder en verden
og går forbi*

» Det er vildt fascinerende, hvad den helt selv finder på, den natur. F.eks. sandormens opførsel, det er helt fantastisk. Når vandet trækker sig, så stikker den altid halen op. Jeg tænker, at det er sådan en slags velvære hos sandorme, at de lige skal lufte halen.. Og så kommer fuglene og æder den, men det gør ikke noget, for den vokser ud igen«, forklarer Jens Rosendal begejstret.

Ofte går han ture langs havet - eller han lægger sig på diget. »Der en blomst, der hedder hindebæger, en evighedsblomst - violet er den - som kun kan gro, når den får saltvand. Jeg plukker ofte en buket, og sådan en buket er for mig ligesom et digt«.

Poesi sætter ord på det, vi ikke har ord for.

For Jens Rosendal blev poesien det sprog, han bragte i anvendelse til at forklare det usagte - det vi ikke har ord for - i mødet med kærligheden, troen og naturen. I sine naturdigte sætter han ikke blot ord på naturoplevelsen, men beskriver også den måde, hvorpå naturen kan stemme sinde som i »Oktober«, en anden populær sang i Højskolesangbogen:

*Oktoberdagens skiften
af skyer, sol og regn
slår som en blæstens rytme hårdt -
i hjertes egn.*

*Oktoberdagens farver
og bronzeblomsters glød
har samme stærke strøg som dybt -
i sinde lød.*

I det hele taget finder den nærhed med naturen, som man får, når man lever ved havet, ofte vej ind i Jens Rosendals digte - som i salmen »Troen«:

*Troen er ikke en klippe
Midt i et stormpisket hav,
tro er at sejle trods bølger
over en truende grav.*

*Tro er det levende, nære,
som gi'r mig kræfter og mod,
så går jeg med dig på vejen,
selv om jeg ikke forstod.*

Mød Jens Rosendal og Rasmus Skov Borring onsdag den 10. februar, hvor vi naturligvis også sammen skal synge nogle af de elskede og kendte sange.

Foredraget begynder kl. 19.30. Dørene er åbne fra kl. 18.45.

Forhåndstilmelding til foredraget senest søndag den 7. februar kl. 18

Navn

Tlf

Træffes bedst

*Forhåndstilmelding kan også foretages via e-mail:
info@foredragsforeningen.dk*

Husk venligst altid at oplyse dit medlemsnummer

Tilmelding via e-mail bekræftes altid med svarmail indenfor 3 dage, så du er sikker på, at vi har modtaget din tilmelding.

Der kan kun reserveres til førstkommende foredragsaften, og medlemskab er en forudsætning.



Bestyrelsen 2015/2016

Formand Jan Sjøstrøm

Formand Jan Sjøstrøm
Sigerslevvestervej 9
3600 Frederikssund
21261231

Næstformand Anne-Lene Petersen

Langelinievej 18
3600 Frederikssund
21250785

Kasserer Margit Juel

Ullemosevej 3
3600 Frederikssund
51225177

Sekretær Anne Bille

Søgårdsvej 2
3600 Frederikssund
22170337

Helle Sjøstrøm

Sigerslevvestervej 9
3600 Frederikssund
28935391

Hanne Munch Sørensen

Sigerslevvestervej 46
3600 Frederikssund
25325099

Arne Munch Sørensen

Sigerslevvestervej 46
3600 Frederikssund
22171326

Lisbeth Holmgren

Langelinievej 3
3600 Frederikssund
51329628

Thorkild Pedersen

Søgårdsvej 2
3600 Frederikssund
51686210

Michael Pedersen

Geerslettevej 10
3600 Frederikssund
26818356

Otto Pedersen

Roskildevej 107C
3600 Frederikssund
51363871

Hanne Borgmann

Strædet 7
3600 Frederikssund
33253318

René Jeppesen

Sigerslevvestervej 5
3600 Frederikssund
60491717

Berit Jeppesen

Sigerslevvestervej 5
3600 Frederikssund
40311293

**Du kan modtage "NYT" fra
Foredragsforeningen "digitalt".**

**Tilmelding:
info@foredragsforeningen.dk**

Grafisk tilrettelæggelse: www.farza.dk.
Produktion:
Margit Juel, email: margitjuelj@mail.dk